



# DOCUMENTAÇÃO PEDAGÓGICA MATERNAL 2º BIMESTRE



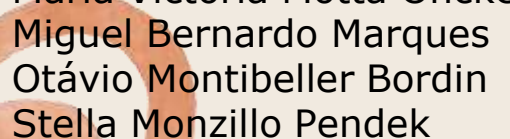


## **Crianças Maternal (Manhã)**

Ana Cristina de Paula Martins  
Ian Lucca Silva  
Lais Ruiz Grecco Cury  
Lorena Ferreira Visoni  
Maria Cecilia de Paula Moreira  
Rafaela Francisco Kliemke dos Santos

## **Crianças Maternal (Tarde)**


Ana Luísa Bertolotto Santos  
Benjamin Bollos Coutinho  
Helena Silva Maciel  
Júlia Vilela Fuggi  
Júlia Zandoná Brennecke  
Juliana Mitsuko Ueda Bueno  
Maria Victória Motta Onckem  
Miguel Bernardo Marques  
Otávio Montibeller Bordin  
Stella Monzillo Pendek



## **Educadoras**


Elaine Silva Natividade

Helena Cristina Gonçalves de  
Souza




# Projeto Vida na roça




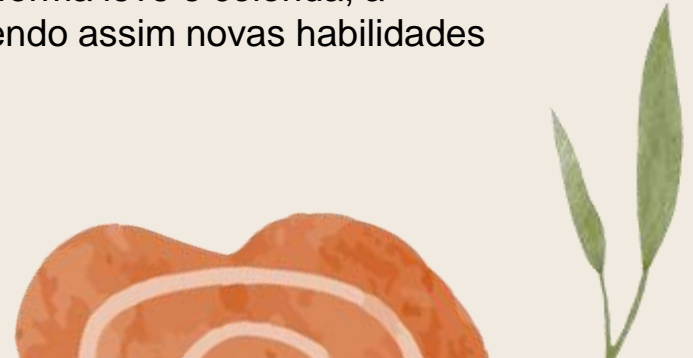


**Objetivo geral** Estudar e explorar a vida na roça, criando oportunidades de descontração, socialização e ampliação do conhecimento da cultura do interior para as crianças de forma lúdica e criativa.

**Objetivos específicos:**



Propor atividades voltadas a cultura da roça.  
Favorecer a observação, a exploração e a manipulação de objetos e materiais.  
Desenvolver atividades nas quais os alunos sejam desafiados, de uma forma leve e colorida, a explorar, desenvolvendo assim novas habilidades





# Investigação científica

**Aproximar-se de animais que não encontramos na cidade;**

**Colher verduras direto da horta;**

**Procurar Maria Dormideira;**

**Encantar-se com as frutinhas;**

**Confeccionar diversos animais utilizando materiais recicláveis: cavalo, porco, vaca, gato, cachorro, a fim de fazer uma fazendinha;**

**Músicas relacionadas ao tema;**

**Histórias relacionadas ao tema;**

**Festa com comidas típicas.**



# INICIAMOS O PROJETO COM UM PASSEIO NA MINI FAZENDINHA PET ZOO



*Há mais de 22 anos, a Mini Fazenda Pet Zoo é referência em passeios infantis. Situada na cidade de Cotia, construíram uma história de amor e carinho entre a natureza, os animais e os visitantes.*



NOVAS EXPERIÊNCIAS E VIVÊNCIAS COM  
DESCOBERTAS E O CONTATO COM A  
NATUREZA.

OS ANIMAIS NOS TRAZEM ALEGRIAS AO  
SAIR DO COTIDIANO E DA CIDADE.



As crianças tiveram a oportunidade de conhecer e criar novas experiências, em contato com os animais da fazenda como: cavalos, coelhos, ilhamas, vacas.



**”Nossa, como o cavalo tem fome.”**

**( L. )**





**“Eu queria levar ele pra casa!”  
(Juliana)**



A saída cultural ao Pet Zoo, início ao nosso projeto, por meio do contato das crianças com a vida na roça!!



“Prô, vou colar os grãos e deixar igual ao milho que eu como.”  
( S.)



# Durante o projeto trabalhamos com o artista Militão dos Santos



Nome:  
Antônio Militão dos Santos  
Nasceu:  
Caruaru - PE - Brasil (15/06/1956)

## Biografia

Militão é um exemplo exato da valorização do sentido visual. Aos sete anos de idade contraiu meningite e perdeu 100% da audição . Para minimizar a deficiência, a família o transferiu para o Rio de Janeiro, em 1970, para que se matriculasse no Instituto Nacional de Educação de Surdos. No INES, ele não só aprendeu as linguagens labial e dos símbolos como pôde desenvolver a sua inclinação para a pintura em aulas com o artista plástico Rubens Fortes Bustamante Sá (já falecido), que lhe transmitiu a ideia de composição e cores.

Sua participação no mercado iniciou-se no Rio de Janeiro, participando do grupo que expõe na feira de arte da praça General Ozório, em Ipanema, tendo sua produção adquirida semanalmente pelos turistas.

Em 1982 passou uma temporada entre Uruguai, Argentina e Paraguai, retornando ao Brasil em 1986. Em 1990, volta para Recife, onde passa a residir. Pela sua demorada ausência, sentiu o impacto de ser nessa capital um mero desconhecido. Entretanto, sua vontade de vencer no meio artístico leva-o a pintar cada vez mais, aprimorando o seu trabalho, que resulta numa exposição individual que faz por conta própria no lobby do Mar Hotel.

Hoje, Militão tem seus trabalhos constando nas melhores galerias de arte, assim como adquiridos frequentemente pelo mercado exterior.

Galeria como Gottfried Murbach (Zurique/Suíça) e Arvene At (Miami/EUA), são constantes na aquisição dos seus trabalhos. <https://www.guiadasartes.com.br/antonio-militao-dos-santos/obras-e-biografia>

Depois de conhecer a história do artista, organizamos uma atividade de releitura de uma de sua obra “Festa Junina”, muito apropriada para o momento vivido neste mês de festividades juninas.

“Dá para pendurar as bandeirinhas aqui na escola também” (O.)



Dando continuidade ao projeto, conhecemos também a arte e a história da artista Djanira Motta.



Djanira da Motta e Silva (1914-1979) foi uma pintora, desenhista, ilustradora e cenógrafa brasileira. Sua tela "Sant'Ana de Pé" está no Museu do Vaticano. O mural "Candomblé" foi encomendado por Jorge Amado, para sua casa em Salvador. É seu também, o painel do Liceu Municipal de Petrópolis. O painel Santa Bárbara com 130 m<sup>2</sup>, está no Museu Nacional de Belas Artes.

<https://www.ebiografia.com/djanira/>

Após conhecerem a artista e a obra, fizemos uma releitura de sua obra, chamada “Festa popular”.

As crianças tiveram muito interesse e desenvolveram as suas obras com muita criatividade.

Tipo:  
Quadros

DJANIRA DA MOTTA E SILVA, Festa Popular -  
óleo sobre tela - 73x100 cm - acid



“Olha a minha festa junina.”  
(Lais)



“Vou colar e deixar tudo colorido  
minha festa junina.”  
(Ana Cristina).

O aguardado dia da Festa Junina chegou, as crianças demonstraram muita alegria na apresentação das danças típicas juninas. Fizeram bonito e arrasaram ainda mais em comparação aos ensaios.

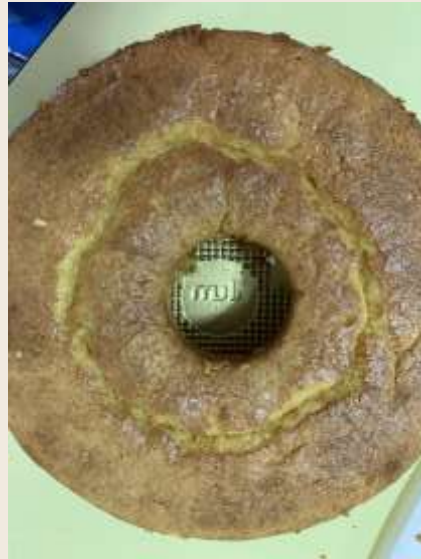
A alegria foi contagiante!!





O dia da culinária chegou e, dentro da temática do projeto, fizemos a várias mãos um delicioso BOLO DE MILHO.

Depois disso, a melhor parte, a degustação... Huummmm!!!



Dentro ainda de nosso propósitos iniciais, fomos à caça das Marias Dormideiras em nosso quintal. Esta atividade foi feita em forma de brincadeira e as crianças procuravam a planta com muita diversão e espírito de investigadores e detetives.

“Precisamos pegar a plantinha com cuidado.”  
(Rafaela)



A busca continua... Procuramos e achamos muitas Marias Dormideiras...



“Vou conseguir pegar.” ( A. L)

## ENCANTAR-SE COM AS FRUTINHAS...

Quem conhece essa fruta? Qual o nome? É azeda? Doce? Já comeu?  
Várias questões foram tratadas e muitas descobertas feitas!

As crianças tiveram a oportunidade de manusear e observar como são as frutas nessa atividade bem divertida e...SABOROSA!!!

**“Como é pesado esse abacate!”(B.)**



**Ao finalizar o projeto as crianças tiveram o contato com o pensamento e metodologias científicas incorporando novos agentes de aprendizagens ricos em vivências e descobertas envolvendo as múltiplas linguagens e áreas do conhecimento.**

Referências bibliográficas:

<https://www.guiadasartes.com.br/antonio-militao-dos-santos/obras-e-biografia>

[www.ebiografia.com/djanira](http://www.ebiografia.com/djanira)

<https://www.petzoo.com.br>

[napracinha.com.br/2018/07/levem-as-criancas-para-roca/](http://napracinha.com.br/2018/07/levem-as-criancas-para-roca/)



Berçário - Educação Infantil

Autores  
Crianças do Maternal

Fotografia  
Elaine Natividade e Helena Cristina  
Gonçalves de Souza

Direção pedagógica: Cristina Rosa  
David Pereira da Silva

Direção Multi Kids: Eliane Adaniya

